

Varianten bei 16:9 Wide-Screen

2,88 m x 1,73 m 5 m ² 400 x 240 Pixel	4,03 m x 2,30 m 9,3 m ² 560 x 320 Pixel	5,20 m x 2,88 m 15 m ² 720 x 400 Pixel	6,34 m x 3,46 m 22 m ² 880 x 480 Pixel	7,50 m x 4,04 m 30 m ² 1040 x 560 Pixel
140 kg 1.000 €	28 Stück 265 kg 1.500 €	45 Stück 420 kg 2.500 €	66 Stück 615 kg 3.500 €	91 Stück 850 kg 4.500 €
Format exakt 16:9	Format (vert. leicht gestaucht)	Format (vert. leicht gestreckt)		

Varianten bei 4:3 - Format

2,31 m x 1,73 m 4 m ² 320 x 240 Pixel	3,46 m x 2,31 m 8 m ² 480 x 320 Pixel	4,03 m x 2,88 m 11,6 m ² 560 x 400 Pixel	4,61 m x 3,46 m 16 m ² 640 x 480 Pixel	5,76 m x 4,03 m 23,2 m ² 800 x 560 Pixel	6,34 m x 4,61 m 29,2 m ² 880 x 640 Pixel
115 kg 900 €	24 Stück 225 kg 1.400 €	35 Stück 330 kg 1.800 €	48 Stück 450 kg 2.600 €	70 Stück 650 kg 3.700 €	88 Stück 820 kg 4.500 €
Format exakt 4:3	Format (vert. leicht gestaucht)	Format (vert. stärker gestaucht)			

Legende / Farbcodierung:

- Screen-Größe (Länge x Breite)
- Präsentationsfläche
- Real Pixelformat
- Anzahl Cabinets
- Gesamtgewicht des LED-Screens
- Mietpreis inkl. Transport und Einrichtung

Screen-Konfiguration



Auch für Großbildprojektionen jeglicher Art mit Bildgrößen bis zu 8m Breite sowie speziellen Kreis- & Sternprojektionen sind wir Ihr kompetenter Partner. Hierfür nutzen wir modernste lichtstarke Projektoren mit bis zu 15.000 ANSI-Lumen Lichtleistung in Full-HD bis 2K. Oft ist eine Projektion sinnvoller als LED. Wir beraten Sie diesbezüglich gern.

Die Mietpreise verstehen sich inklusive:

- Transport/Logistik (im Umkreis von 100km)
- Aufbau & Inbetriebnahme
- Anpassungseinstellungen an Ihre Location,
- Anbindung Ihrer Zuspielgeräte, Testlauf und Einweisung,
- Abbau und Abtransport

... und exklusive Mehrwertsteuer

Wegen des nicht unerheblichen Gesamtwertes wird der LED-Screen ausdrücklich nicht ohne unseren Service vermietet.

Der Komplettscreen ist für eine fliegende Installation konzipiert. Ein FD34-Truss gehört zum Lieferumfang. Zwei Motorkettenzüge inklusive Steuerung oder zwei Traversenlifte für eine selbststehende Konstruktion halten wir vorrätig. Für die fliegende Montage zeichnet der Bühnenbau/Rigging verantwortlich.

Selbstverständlich bieten wir Ihnen ebenfalls den kompletten Service zur Bespielung des Screens vor und während Ihrer Veranstaltung, z.B. Vorproduktion von Videofilmen, Power-Point's, Einbindung & Anpassung vorhandener Präsentationen und Grafiken, Live-Kamera und Bildregie, Live-Übertragung, Aufzeichnung und vieles mehr. Hierbei profitieren Sie von unserer 15-jährigen Erfahrung im Event- u. Veranstaltungsbereich mit digitalen Medien und einzigartigen Großbildprojektionen.

Wir freuen uns auf Ihre Anfragen und werden Ihnen ein leistungsfähiges Angebot unterbreiten.

Ihr Team der media-event-production

Kontakt und weitere Informationen:

Fernsehproduktion Carlsfeld GmbH
Tel. 037752-4334 oder
mobil: 0171-4740582



www.media-event-production.de

LED Screens

für
TV,
Show,
Messe,
Konzert und
Public-Viewing



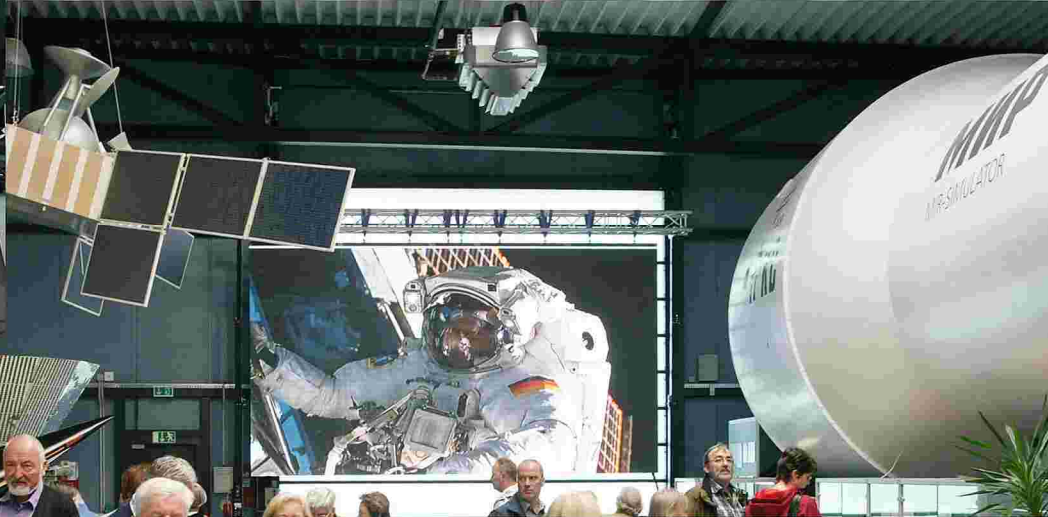
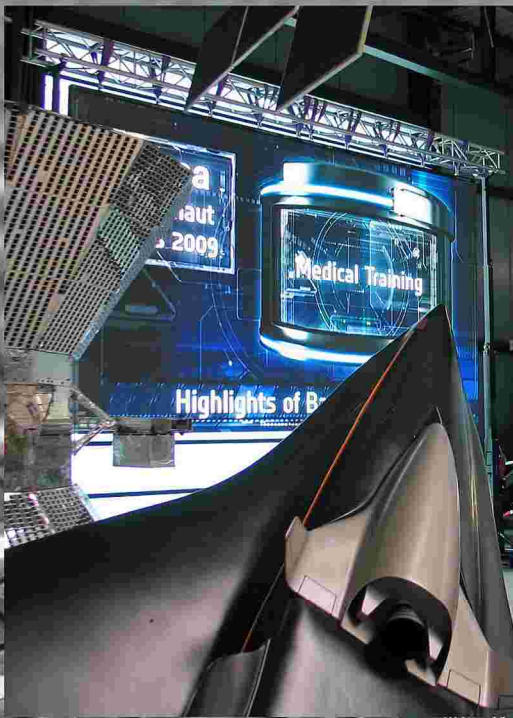
LED Screens

... und die Magie des Licht's

Sehr geehrter Event- u. Veranstaltungspartner, unsere neue Generation LED-Screens wird Sie und Ihr Publikum ins Staunen versetzen. Lichtstark und farbrillant setzen wir Ihre Veranstaltung außerordentlich wirkungsvoll in Szene.



Dank der leichten und passgenauen Aluminium-Cabinets mit QuickLock-Verriegelung ist der Komplettscreen in wenigen Stunden betriebsfertig aufgebaut.



technische Daten:

LED High-Performance 3in1 SMD-LED
 Pixelabstand 7,2mm (real)
 Helligkeit max. 4.800cd/m²
 Cabinet Aluminium 9,1kg
 Breite/Höhe/Pixel 576x576mm 80x80Pixel

Delay 1fps

Screen-Prozessor VGA, DVI, HDMI, FBAS
 Komponente (HD/SD), SDI (HD/SD)

Verwendung Indoor & Semi-Outdoor
 Front IP54 / Rückseite IP43

Installation fliegend
 am Truss mit Motorkettenzügen oder
 am Truss mit Traversenliften



Fenix ELV-230/5 BGV C1



Chain Master 500 BGV D8+



Die sehr leistungsstarken High-Performance LED's sind für einen weiten Farbraum und brillante Wiedergabe optimiert. Bereits ab 10m Abstand bietet sich dem Betrachter ein gleichmäßiges homogenes Gesamtbild ohne sichtbare Pixelstruktur. Daher sind diese Screens besonders für Broadcast-Anforderungen wie TV, Show, Messe, Konzert und Public-Viewing geeignet.

